



Plano de Curso

Turma: DAC00090 - EDUCAÇÃO PARA RELAÇÕES ÉTNICORRACIAIS (80h) - Turma: 01 (2021.2)

Horário: 2T1234

Pré-Requisitos: Não possui

Objetivo: Modificar o ponto de referência no que se refere a visão do outro, atingindo a complexidade de outras formações/práticas culturais de uma forma lógica própria partindo de seus parâmetros de cultura.

Carga Horária: 80h

Ementa

Aspectos conceituais, históricos e políticos presentes nas relações sociais e étnico-raciais no Brasil. Conceitos de raça e etnia, mestiçagem, racismo e racialismo, preconceito e discriminação e suas principais formas de superação e combate. Cultura afro-brasileira e indígena. Políticas de Ações Afirmativas. Base legal de combate à discriminação. Estratégias articuladoras entre as teorias e práticas pedagógicas voltadas a uma educação para as relações étnico raciais.

Bibliografia básica

Ementa:

BAUMAN, Zygmunt. Identidade. Rio de Janeiro: Zahar. 2005.

ORTIZ, Renato. Cultura Brasileira e identidade nacional. São Paulo: Brasiliense, 1994.

SILVA, Tomaz Tadeu Da Silva (org). Alienígenas na sala de aula: uma introdução aos estudos culturais em educação. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

Bibliografia Complementar

CANCLINI, Néstor Garcia. Culturas Híbridas. Edusp: São Paulo, 2003.

MCLAREN, Peter. Multiculturalismo crítico. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2000.

RIBEIRO, Darcy. O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

RAMOS, Alcida Rita. Sociedades indígenas. 2. ed. São Paulo: Ática, 1988.

MELATTI, Julio Cezar. Índios do Brasil. 4. ed. São Paulo: Hucitec, 1983.

Matrícula

1057610

Docente(s)

LUCIANA RICA MOURAO BORGES - 80h



Metodologia de Ensino e Avaliação

Metodologia:	<p>Aulas expositivas com a duração de 50 min/aula em formato presencial e/ou virtual (híbrido); Utilização de recursos didáticos, equipamentos digitais e de informática; Utilização de textos digitais que fundamentarão as aulas; Realização de debates e discussões em sala de aula e/ou virtualmente a partir da plataforma Google Meet; Realização de duas atividades avaliativas principais e pequenas avaliações durante as aulas (participação, discussão de textos, frequência); Realização de trabalhos dirigidos de modo presencial e ou virtual com a reunião de grupos de trabalho; Realização de atividades extensão.</p> <p>Obs.: Todas as atividades e trabalhos propostos ocorrerão majoritariamente em formato presencial, a em acordo com a RESOLUÇÃO Nº 391, DE 25 DE FEVEREIRO DE 2022, que dispõe sobre o Calendário Acadêmico 2021.2, observando-se todas as condições previstas e recomendadas no Plano de Biossegurança da UNIR. Sendo assim, é obrigatório que todos (as) alunos (as) sigam, obrigatoriamente, as seguintes recomendações:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Obrigatório uso de máscaras adequadas que cubram nariz e boca;2) Obrigatório cada alun@ portar seus próprios materiais individuais, inclusive seu frasco de Álcool 70°;3) Obrigatória a vacinação contra a COVID-19 em dia;4) Caso tenha algum sintoma gripal, ou qualquer outra doença, diagnóstico de COVID-19 ou alguma comorbidade, favor não comparecer à sala de aula e encaminhar seu atestado médico ou documento comprobatório ao dace-gm@unir.br. <p>Obs. 2: Os textos para discussão e apresentação de seminário pelos/as discentes serão definidos durante o decorrer da disciplina e das atividades.</p> <p>Atenção: Os arquivos com os conteúdos referentes à disciplina estão disponíveis na pasta do Google Drive: https://drive.google.com/drive/folders/1DEePEG60UR_wofL39NdRKwO_OL7CvYHK?usp=sharing</p>
--------------	---



Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	<p>Primeira avaliação:</p> <p>Descrição: Deverá ser elaborado um trabalho em formato de relatório contendo até 10 (dez) páginas sobre a inserção das diretrizes curriculares para a Educação das Relações Étnicorraciais em uma instituição de ensino e práticas voltadas à valorização das culturas afro-brasileiras e indígenas. Também podem ser consideradas as escolas indígenas, rurais, distritais, e outras modalidades como a EJA ou a educação não formal (espaços não escolares). A escolha da instituição de ensino e/ou localidade ficará a critério do grupo.</p> <p>O trabalho poderá ser elaborado em formato de relatório, parecer ou análise/avaliação simples e descritiva acerca da forma de inserção e realização de atividades/temáticas sobre as relações étnicorraciais nas instituições elencadas.</p> <p>ATENÇÃO: OS TRABALHOS DEVERÃO SEGUIR AS NORMAS DA ABNT.</p> <p>Deverá ser realizado em grupo de 04 (quatro) a 05 (cinco) pessoas.</p> <p>O arquivo deverá ser entregue em formato PDF via e-mail endereçado a luciana.borges@unir.br. O trabalho NÃO será apresentado.</p> <p>Para o relatório, deverão ser consultadas as seguintes referências disponíveis na pasta do Google Drive: https://drive.google.com/drive/folders/1DEePEG60UR_wofL39NdRKwO_OL7CvYHK?usp=sharing Valor: 10,00 pontos</p> <p>Data de entrega: 04/07/2022</p> <p>Segunda avaliação:</p> <p>Elaboração de um trabalho escrito contendo até 5 páginas, realizado em grupo de até 5 pessoas. O trabalho deve ser elaborado em formato de pré-projeto de pesquisa, contendo: objeto de pesquisa, apresentação do problema, hipóteses, técnicas a serem utilizadas para a pesquisa em gabinete e em campo. Deverá ser entregue em formato PDF por e-mail. O trabalho NÃO será apresentado.</p> <p>Realização: Em grupo de até 5 pessoas (o mesmo da Avaliação I)</p> <p>Valor: 10,0 pontos.</p> <p>Data da entrega: 01/08/2022</p> <p>Atividades extras:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Elaboração de fichamentos das leituras dirigidas e indicadas para os (as) alunos (as). Datas a serem definidas ao longo da disciplina.2) "Contaçon da minha própria história": Atividade voltada à construção narrativa da história de cada aluno (a), a partir de sua ancestralidade e identidade cultural. O objetivo é buscar referências a respeito das origens de cada estudante, reforçando seus valores étnicos, identitários, culturais, territoriais e regionais. Deverá ser escrito em uma ou duas laudas e entregue impresso. Podem ser utilizadas imagens. Data de entrega a definir.3) Atividade "Qual é a cor da minha pele?": Deverá ser elaborado um desenho que represente a diversidade étnica presente em sala de aula, em que cada estudante deverá apresentar sua forma de autoafirmação identitária. Os desenhos são livres e podem ser elaborados com quaisquer recursos. Deverá ser montado um mural reunindo as histórias narradas em textos em conjunto com os desenhos. Data de realização a definir. <p>Obs. 1: A nota final consistirá em média aritmética das notas respectivas da Avaliação 1 e da Avaliação 2, ou seja: $AV1 + AV2 = \text{Soma}/2 = \text{Média Final (MF)}$.</p> <p>Obs. 2: A avaliação substitutiva será realizada em caso de não alcance da média final pelo/a discente. O valor da avaliação será de 10,00 pontos, cuja nota alcançada substituirá a média anterior.</p> <p>Atenção! Seguem informações importantes, conforme SIGAA, a respeito da atribuição de notas e frequência dos/das alunos/as matriculados/as: REPF: Reprovado por Faltas (reprovado por não atender os critérios de assiduidade). REP: Reprovado por Média (reprovado porque a média foi inferior a cinco (após a reposição) ou a três (neste caso sem direito a reposição)). REPN: Reprovado por Média e Nota (reprovado porque a média está entre cinco e sete e a nota da reposição foi inferior a três). REC: Em Recuperação (aluno que fará a reposição). APR: Aprovado por Média (aluno aprovado com média maior ou igual a sete). APRN: Aprovado por Notas (aluno com média entre cinco e sete e que não tirou nenhuma nota inferior a três antes da reposição ou com nota entre cinco e sete após a reposição, e que tirou mais de três na reposição). REMF: Reprovado por Média e Faltas (reprovado porque a média foi inferior a cinco (após a reposição) ou a três (neste caso sem direito a reposição) e também por não atender os critérios de assiduidade). RENF: Reprovado por Notas e Faltas (reprovado porque a média está entre cinco e sete e a nota da reposição foi inferior a três e também por não atender os critérios de assiduidade).</p> <p>A assiduidade consiste em cada aluno/a matriculado/a ter direito somente a 25% de faltas em relação ao total de 16 aulas. Faltas serão abonadas apenas mediante a apresentação de atestado médico.</p>
Horário de Atendimento:	Terças-feiras: 15h às 17h Quartas-feiras: 15h às 17h



Cronograma de Aulas

Início	Fim	Descrição
25/04/2022	25/04/2022	Aula 01: Semana de acolhimento discente. Recepção e roda de conversa
02/05/2022	02/05/2022	Aula 02: Aspectos conceituais, históricos e políticos presentes nas relações sociais e étnico-raciais no Brasil
09/05/2022	09/05/2022	Aula 03: Aspectos conceituais, históricos e políticos presentes nas relações sociais e étnico-raciais no Brasil
16/05/2022	16/05/2022	Aula 04: Conceitos de raça e etnia, mestiçagem, racismo e racialismo, preconceito e discriminação e suas principais formas de superação e combate
23/05/2022	23/05/2022	Aula 05: Conceitos de raça e etnia, mestiçagem, racismo e racialismo, preconceito e discriminação e suas principais formas de superação e combate
30/05/2022	30/05/2022	Aula 06: Políticas de Ações Afirmativas
06/06/2022	06/06/2022	Aula 07: Políticas de Ações Afirmativas
13/06/2022	13/06/2022	Aula 08: Cultura afro-brasileira e indígena
20/06/2022	20/06/2022	Aula 09: Cultura afro-brasileira e indígena
27/06/2022	27/06/2022	Aula 10: Avaliação
04/07/2022	04/07/2022	Aula 11: Avaliação
11/07/2022	11/07/2022	Aula 12: Base legal de combate à discriminação. Estratégias articuladoras entre as teorias e práticas pedagógicas voltadas a uma educação para as relações étnico raciais
18/07/2022	18/07/2022	Aula 13: Base legal de combate à discriminação. Estratégias articuladoras entre as teorias e práticas pedagógicas voltadas a uma educação para as relações étnico raciais
25/07/2022	25/07/2022	Aula 14: Avaliação
01/08/2022	01/08/2022	Aula 15: Avaliação
08/08/2022	08/08/2022	Aula 16: Divulgação das notas finais e realização de prova substitutiva

Avaliações

Data	Hora	Descrição
04/07/2022	13h50	1ª Avaliação
01/08/2022	13h50	2ª Avaliação

Referências Complementares

Tipo de Material	Descrição
Livro	MELATTI, Júlio Cezar. Índios do Brasil. São Paulo: EDUSP, 2007. 300. ISBN: 9788531410130.
Livro	RAMOS, Alcida Rita. Sociedades Indígenas. 2. São Paulo: Ática, 1988. 96. (Princípios) ISBN: 8508011741.
Livro	RIBEIRO, Darcy; PAULA, Ana. O povo brasileiro a formação e o sentido do Brasil. 2. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. 476. ISBN: 8571644519.
Livro	CANCLINI, Néstor García. Culturas Híbridas estratégias para entrar e sair da modernidade. 4. EDUSP, 2015. ISBN: 9788531403828.
Livro	SILVA, Tomaz Tadeu da (Elaboração). Alienígenas na sala de aula uma introdução aos estudos culturais em educação. 10ª. Vozes, 2012. 237. (Estudos Culturais em Educação) ISBN: 9788532614971.
Livro	ORTIZ, Renato. Cultura brasileira e identidade nacional. 5. Brasiliense, 1994. 148. ISBN: 8511070141.