

Plano de Curso

Turma: DAC00367 - LIBRAS I (60h) - Turma: 20191 (2019.2)

Horário: 2T123

Pré-Requisitos: Não possui

Ementa

Noções básicas da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) com vista a uma comunicação funcional entre ouvintes e surdos envolvendo a estrutura da língua de sinais e suas especificidades. Fundamentos da educação de surdos. O surdo no espaço escolar. Aplicabilidade da Língua de Sinais referente aos temas transversais, considerando também o contexto da História e Educação Indígena, Afro-brasileira e Meio Ambiente.

Bibliografia básica

QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Lodenir Becker. Língua de sinais brasileiro estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

SKLIAR, C. A Surdez: um olhar sobre as diferenças. 4 ed. - Porto Alegre:, Ed. Mediação, 2010.

BRITO, Lucinda Ferreira. Por uma gramática de línguas de sinais. 2 ed. rev. pela nova gramática da língua portuguesa, por Júnia Camarinha. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2010. 273 p.

Bibliografia complementar

CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkiria Duarte. NOVO DEIT Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira Baseado em Linguística e Neurociências Cognitivas. 2 volumes. 3ª Edição Revista e Ampliada, São Paulo: USP

FELIPE, Tanya; MONTEIRO, Myrna S. LIBRAS em contexto. Curso Básico. MEC/FENEIS: Rio de Janeiro. 2006. www.feneis.org.br/page/libasemcontexto.asp

FALCÃO, L.A. Aprendendo Libras e reconhecendo as diferenças: Um olhar reflexivo sobre a inclusão. Recife: Editora do Autor, 2007.

FERREIRA-BRITO, L. Integração social e educação de surdos. Rio de Janeiro: Babel, 1993.

Ementa:

Matrícula
632.487.782-53

Docente(s)
EDNEIA BENTO DE SOUZA FERNANDES - 60h



Metodologia de Ensino e Avaliação

Metodologia:	A metodologia será realizada considerando: Aulas expositivas, com adaptação para surdos; Mediação de teorias, diálogos em Libras; Trabalhos individuais e em grupo; Leitura de textos, debates e filmes; Seminários; Apresentações culturais em Libras.
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	Acompanhamento da frequência, participação nas aulas e demais atividades integrantes da disciplina. Verificação da aquisição da língua através de diálogos e atividades práticas em sala. Realização de Sessões de Estudos de aprofundamento dos temas vinculados à disciplina. Verificação de aprendizagem em cinco etapas, sendo a primeira escrita, a segunda sinalizada em Libras, a terceira produção de vídeo em Libras, a quarta teremos apresentações de seminários e amostra de uma música e teatro em Libras. Cada avaliação valerá de zero a cem pontos. O resultado final corresponderá a soma das avaliações realizadas, dividida pela quantidade das mesmas.
Horário de Atendimento:	13h50min.

Cronograma de Aulas

Início	Fim	Descrição
05/08/2019	05/08/2019	História da Educação de Surdos e os Fundamentos da Educação de Surdos
12/08/2019	12/08/2019	História da Educação de Surdos e os Fundamentos da Educação de Surdos
19/08/2019	19/08/2019	Alfabetização dos Surdos: metodologia, processo de comunicação e bilinguismo
20/08/2019	20/08/2019	Apresentação de Teatro em Libras. - Aula Extra [Reposição]
22/08/2019	22/08/2019	diálogos em libras: membros da família.
26/08/2019	26/08/2019	Alfabetização dos Surdos: metodologia, processo de comunicação e bilinguismo
27/08/2019	27/08/2019	Filme: A vida de Hellen Keller.
02/09/2019	02/09/2019	Sujeito surdo e sua Língua de Sinais
09/09/2019	09/09/2019	Sujeito surdo e sua Língua de Sinais
16/09/2019	16/09/2019	Surdez: conceito, aspectos Culturais e construção da subjetividade
23/09/2019	23/09/2019	Surdez: conceito, aspectos Culturais e construção da subjetividade
30/09/2019	30/09/2019	1ª Avaliação
07/10/2019	07/10/2019	Legislação sobre a Libras, leis e decretos
14/10/2019	14/10/2019	Legislação sobre a Libras, leis e decretos
21/10/2019	21/10/2019	Processo de comunicação em Libras
28/10/2019	28/10/2019	Processo de comunicação em Libras
04/11/2019	04/11/2019	Gramática: fonologia, morfologia, sintaxe, semântica e pragmática
18/11/2019	18/11/2019	Usos dos classificadores na comunicação durante o seminário do PIBID.
25/11/2019	25/11/2019	Usos dos classificadores na comunicação
02/12/2019	02/12/2019	Literatura Surda e Musicalidade em Libras
09/12/2019	09/12/2019	Literatura Surda e Musicalidade em Libras
16/12/2019	16/12/2019	2ª Avaliação

Avaliações

Data	Hora	Descrição
30/09/2019	13h50min.	1ª Avaliação
09/12/2019	13:50	2ª Avaliação

Referências Básicas

Tipo de Material	Descrição
Site	Fundamentos da Educação dos Surdos
Livro	PIMENTA, Nelson e QUADROS, R M de. Curso de Libras 2 Básico. 1ª. LSB Vídeo. 2009
Livro	PIMENTA, Nelson e QUADROS, R M de. Curso de Libras Iniciante. 5º. LSB Vídeo. 2013
Livro	Choi, Daniel. LIBRAS: Conhecimento Além dos Sinais. . Pearson. 2011
Livro	QUADROS, R. M. de; KARNOPP, L.. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. . Artmed. 2004
Livro	FELIPE, Tania. Libras em Contexto. . MEC. 2007
Livro	LIBRAS? que língua é essa?



Livro	As imagens do outro sobre a cultura surda
Livro	SACKS, Oliver. Vendo Vozes: Uma viagem ao mundo dos surdos. . Companhia das Letras. 1998
Livro	GUARINELLO, Ana Cristina. O papel do outro na escrita de sujeitos surdos. . Plexus. 2007
Livro	GOFFMAN, Erving. Estigma: Notas sobre a manipulação da identidade deteriorada. 4º. Zahar. 1980
Site	História da Educação dos Surdos.
Livro	SKILIAR, Carlos.. A Surdez: um olhar sobre as diferenças. . Mediação. 1998
Livro	Cultura, poder e educação de surdos
Livro	QUADROS, Ronice Müller de. Estudos Surdos I. . Arara Azul. 2006
Livro	FERREIRA Brito, Lucinda. Por uma gramática das línguas de sinais. 2. ed. Editora Tempo Brasileiro. 2010

Referências Complementares

Tipo de Material	Descrição
Livro	VELOSO, Éden; MAIA, Valdeci. Aprenda LIBRAS com eficiência e rapidez. . mãosinais. 2009
Livro	OATES, Eugênio. Linguagem das mãos (Dicionário de gestos organizado para expressão do pensamento). . Aparecida: Santuário. 1990