




UNIR - Universidade Federal de Rondônia
Campus de Guajará-Mirim
Departamento Acadêmico de Ciências da Educação - DACE



Parecer Criação: RESOLUÇÃO Nº257/CONSEA-03.01.2010

FUNDAÇÃO UNIVER FEDERAL DE RONDÔNIA		EMENTA DE DISCIPLINAS
DISCIPLINA: Metodologia do Ensino da Arte - Créditos: 4 CH: 80		
PRÉ – REQUISITO: PEG 30022		
<p>Ementa:</p> <p>O Significado da Arte em Educação; A História da Arte em Educação; A Criança, a Cotidianidade e as Aulas de Arte; A Expressividade Infantil; Percepção, Imaginação e Fantasia nas Aulas de Arte; O Lúdico nas Aulas de Arte; A Formação Artística e Estética de Crianças na Escola; Encaminhamentos para Organizar a Prática Educativa Escolar em Arte com Crianças. Organização do trabalho pedagógico em salas multisseriadas.</p>		
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>DERDYK, Edith. Formas de pensar o desenho: desenvolvimento do grafismo infantil. 2.ed. São Paulo: Scipione, 1999.</p> <p>2. FERRAZ, Maria Heloísa C. de Toledo. Metodologia do ensino de Arte. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2000.</p> <p>NICOLAU, Marieta L. Machado (coord.). A educação artística da criança. 3. ed. São Paulo: Ática, 1992.</p> <p>Parâmetros Curriculares Nacionais. : Arte / Secretaria de Educação Fundamental. – Brasília: MEC/SEF, 1997.</p>		